

The image features a soft, abstract watercolor background in shades of light blue and teal. A prominent white circle is centered on the page, containing the word "PUNT." in a clean, black, sans-serif font. The watercolor washes are irregular and layered, creating a textured, artistic feel. The overall composition is minimalist and modern.

PUNT.

---

## Wat is PUNT. vzw?

- Advies- en expertisecentrum rond seksueel grensoverschrijdend gedrag.
- Eerste aanspreekpunt voor slachtoffers van seksueel geweld en hun omgeving
- 4 luiken
  - **Hulpverlening:** o.a. lotgenoten groepen, doorverwijzing, workshops, ...
  - **Sensibilisering:** Vb Bloom for Change, lezingen, ...
  - **Onderzoek:** Adviesfunctie bij grote onderzoeken, ....
  - **Vormingswerk:** Vormingen, workshops, ...

The logo for PUNT. vzw features the word "PUNT." in a clean, black, sans-serif font, centered within a white circle. This circle is set against a light blue, watercolor-style background that has a soft, irregular edge. The overall aesthetic is professional and approachable.

PUNT.

---

# Seksueel Grensoverschrijdend Gedrag

Wat is het?

Hoe reageren (potentiële) slachtoffers?

Hoe kan ik reageren als omstaander?

**Wat is SGG?**

“Elke seksuele daad die tegen iemands wil wordt uitgevoerd. Het kan door eender welke persoon uitgevoerd worden ongeacht zijn of haar relatie tot het slachtoffer, in gelijk welke omgeving.”

---

# Realiteit: diversiteit slachtoffer en dader

## Slachtoffer

- Meestal, maar niet alleen vrouwen
- Mensen buiten de norm groter risico:
  - Kwetsbare situaties
  - LGBTQIA+
  - Mensen in ondergeschikte positie
- Meestal achter gesloten deuren
- Kledij is irrelevant
- Niet altijd mogelijk te verweren
- Meeste SGG wordt niet gemeld (10%)

## Dader

- Meestal, maar niet alleen mannen
  - Meerderheid is bekende:
    - Familielid
    - Partner
    - Vriend
    - Collega
    - Bekende
  - Veel gebruik van sociale en emotionele dwang
  - Valt heel vaak binnen de norm (vertrouwenspersoon & gezagsposities)
  - Vaak ook zelf slachtoffer
-

**Hoe reageren (potentiële)  
slachtoffers?**

# Even focussen op je brein

- **Mensenbrein: buitenste cortex**

gespecialiseerd in plannen, abstract denken, inhibitie, ... -> Bewuste inschatting van context

- **Zoogdierenbrein: limbisch systeem**

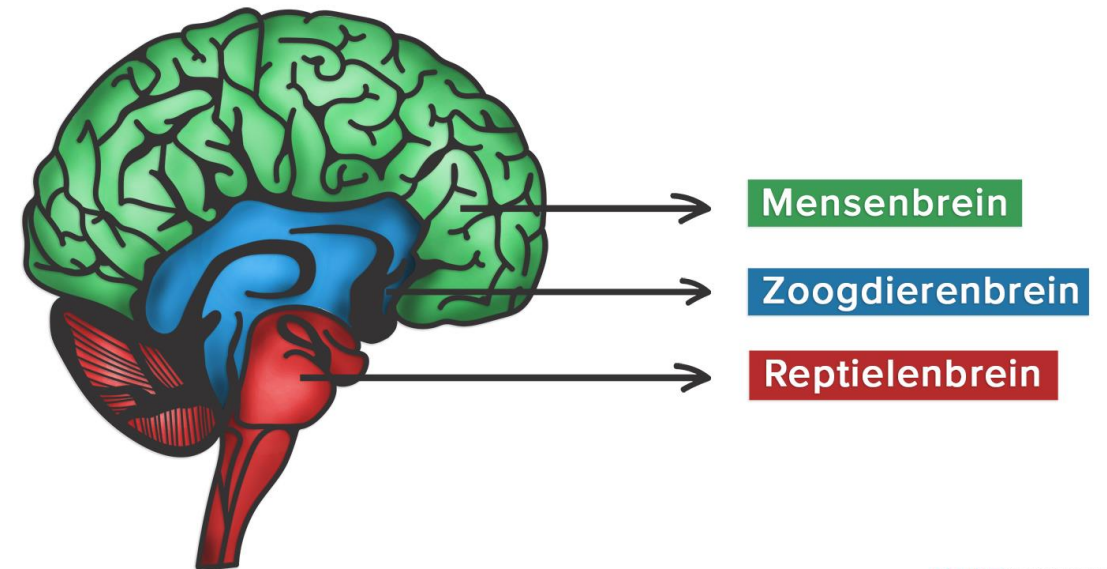
gespecialiseerd in geheugen, agressie, snelle impulsverwerking, ... -> fight/flight/freeze

- **Reptielenbrein: hersenstam**

gespecialiseerd in overleven via basale lichamelijke en psychologische mechanismes, ...

-> flop/fawn

## — Onze drie breinen —





---

## Conclusie: hoe reageren slachtoffers

- Responsen zijn niet controleerbaar
- Het belang van expliciete toestemming
- Toestemmen  $\neq$  toegeven

# Hoe kan je reageren als omstaander?

Stappenplan en oefeningen



Waarnemen



Herkennen



Verantwoorde-  
lijkheid nemen



Reageren

TGV

Voor  
iedereen

Door  
iedereen

Is 't oké?

De 5 A's

Ik kan altijd  
iets doen

The background is a watercolor wash in shades of teal and light blue, with a white circle in the center. The watercolor has a soft, textured appearance with some darker spots and a slightly irregular edge.

PUNT.

Maak een PUNT. van seksueel geweld